

اسمعی

العدد ٢٨١ - ٢٧ أغسطس ١٩٦١



ملیما

٢٠

بائع الجرائد

مسابقة
أوقات
الفراغ

الصديق « كريم زكي حسام الدين » تلميذ بمدرسة التحرير الاعدادية بالمطرية وعمره ١٢ سنة .

فكر « كريم » في بيع الجرائد والمجلات كمشروع لوقت فراغه أثناء العطلة الصيفية ، وعندما عرض مشروعه على أصدقائه سخرُوا منه ، ولكن هذا لم يشنه عن عزمه . وعندما بدأ مشروعه شجعه سكان الحي ، ولم تمض أيام حتى كان الجميع يتعاملون معه ، وهكذا نما المشروع . ولكن « كريم » لم يكتف بذلك ، فقد لاحظ أن بعض قراء « سمر » لا يملكون الأعداد القديمة منه ، وهكذا أخذ يبحث في كل مكان عن أعداد « سمر » القديمة ، ثم يوجرها للأصدقاء لقراءة المقامرات التي نشرت في « سمر » في السنوات الماضية ، أو التي تنشر بعض حلقاتها الآن ولم يكن الأصدقاء قد تتبعوها من البداية .

ويقول « كريم » أن عدد قراء « سمر » يتزايدون كل يوم ، حتى أصبح ربحه من هذا المشروع ٢٠ قرشا في اليوم الواحد ، وهو يرى في بيع الجرائد مهنة شريفة ، ونحن نشجعه ونتمنى له مزيدا من النجاح .



تاجر الحمام

الصديق « محفوظ باطويل »

بالمملكة العربية السعودية .
أختار « محفوظ » تربية الحمام هواية له يقضي معها وقت فراغه . وقد استطاع أن يضاعف عدد الحمام بالعناية والمرأاة حتى أصبح يملك عددا كبيرا منه .

ثم فكر « محفوظ » في أن يستفيد من هوايته فبدأ في بيع بعض ماعنده ، وبمرور الأيام زاد رأسماله ، فضاعف جهوده في التربية حتى أصبح تاجرا هاويا يكسب الكثير . ويقول « محفوظ » أن تربية الحمام بجانب أنها هواية شيقة ، فهي تجارة مربحة .

لوحات من الخشب

الصديق « مصطفى حنفي غالي » طالب بمدرسة آمون الخاصة بجساردن سيتي . يشغل « مصطفى » وقت فراغه في عمل لوحات فنية من خشب الإبل كاش ، والطريقة : أنه يرسم المنظر على الخشب ، ثم يقصه بالمنشار . بعد هذا يصنفه جيدا حتى يصبح ناعما ، ثم يدهنه باللاك الأبيض ، وبعد هذا يلونه بالألوان المطلوبة ، ثم يلصقه على كرتون مكونا لوحة . و « مصطفى » يصنع لوحة كل عشرة أيام ، وتكلفه ٢٧ قرشا تقريبا ، وهو يهدي لوحاته لأصدقائه ، كما يقدم منها هدايا في عيد الأم .

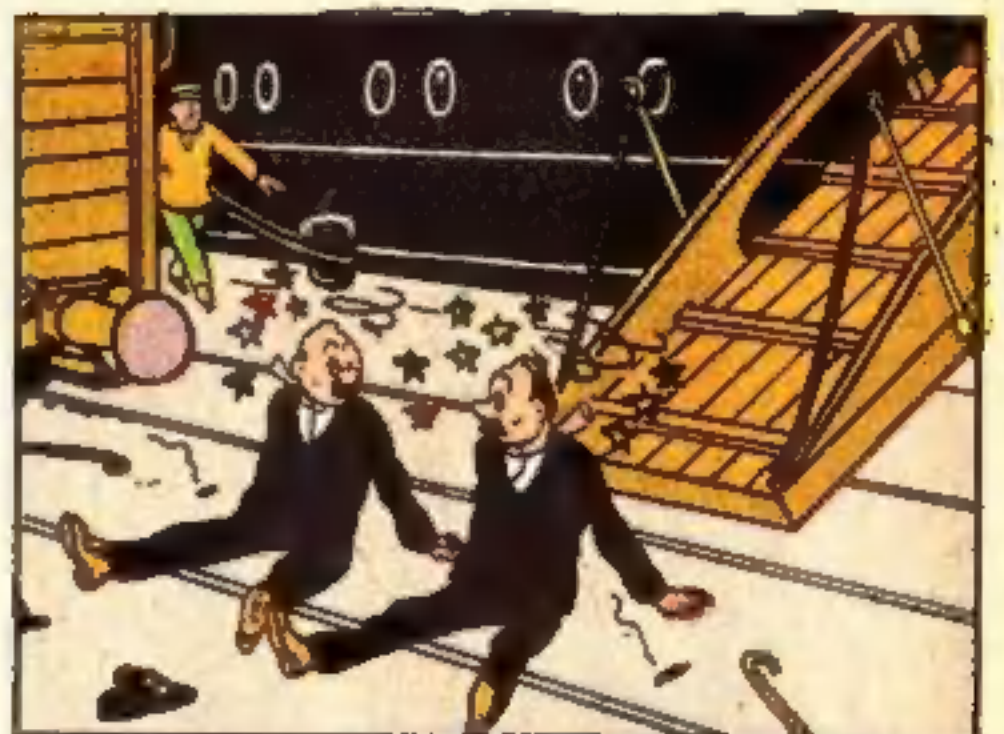


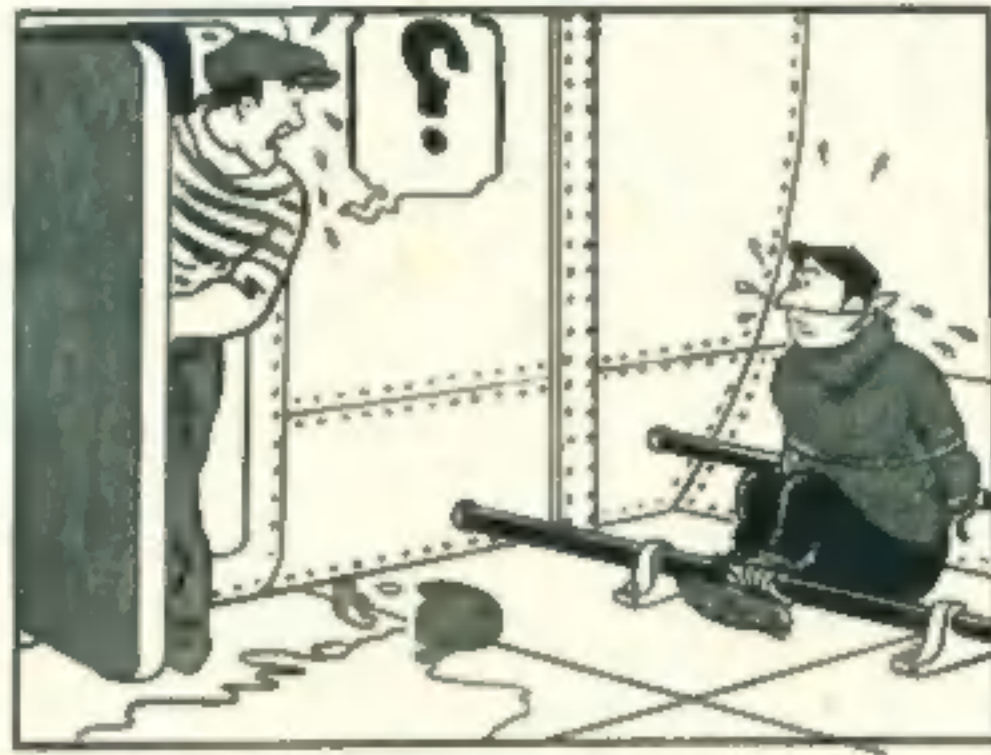
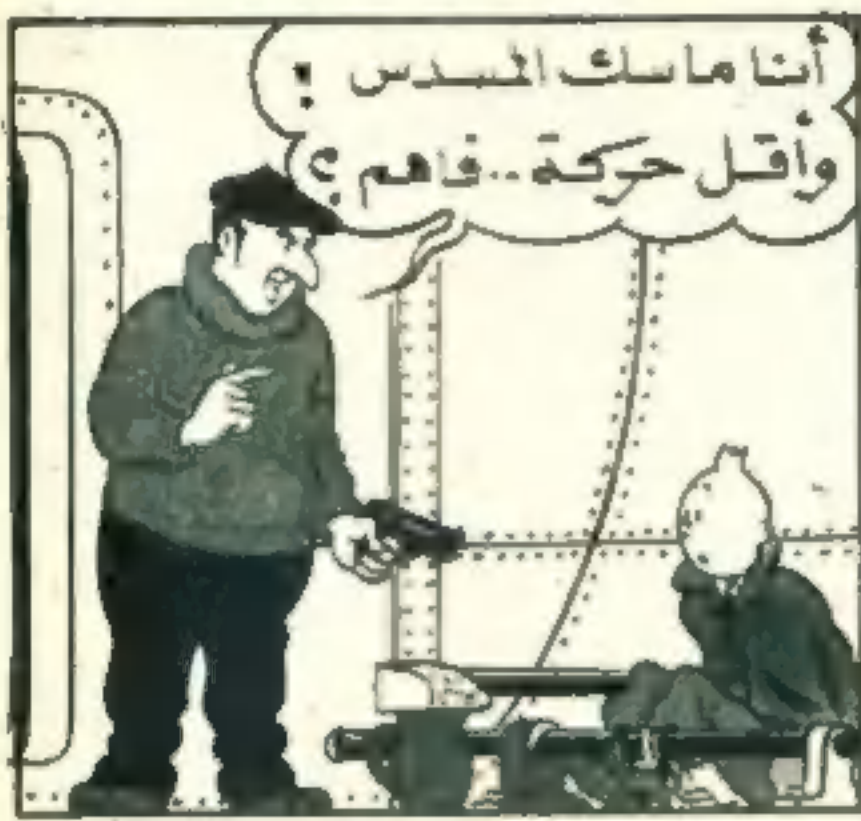
الزيتون

مع فابز













وعصابة النسر !

ملخص : علم « دون ديجسو » المنكر في شخصية « زورو » ان عصابة النسر تعمل للسيطرة على كاليفورنيا مستغلة فرصة غياب قائد الشرطة ، وحاول الشاويش « جارسيا » محله ، واستعانت العصابة بزوجته القائد « جيسل » « زورو » « برناردو » يتتبع تحركات العصابة ، وفي نفس الوقت توهم « جارسيا » ان قارئة بخت قالت له ان هناك سيدة سمراء ورجلا يلقب بملك السكنوس يتآمران عليه ...

انتاج والت ديزني



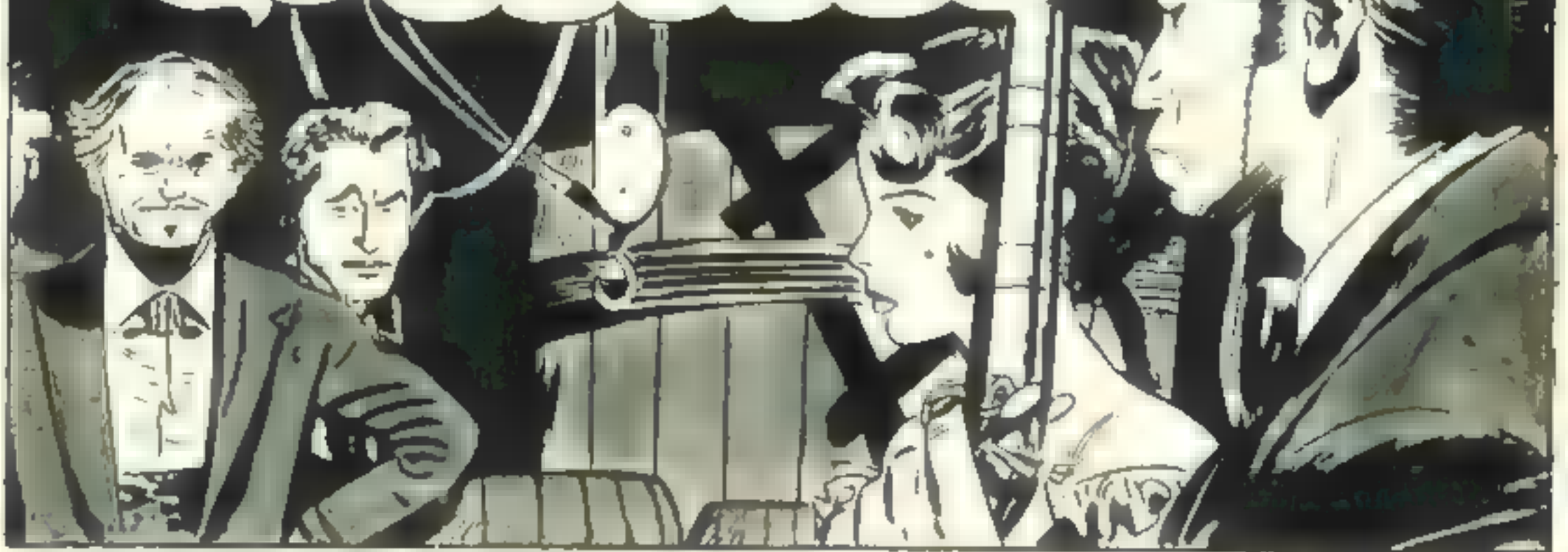
فكري جليبي





وفي قبة الحانة

لقد استدعيتكم أيها السادة لأن
تغييرا طفيفا قد حدث لخططنا
فقد قررت السيدة اللهاق بزوجهما قليلة ؟



فعند هجومي على
سان دييجو ، سأطلق
النار عليه بنفسى ! بوعده لي ؟



طبعاً ، وهذا
ماكات متفقاً الملك ، هل تعتقدون أن
عليه من قبل ؟ زعيمنا غيب إلى درجة
تركه حياً ؟



ووصل زوررو إلى القبة

لولاى ماكنتم حصلتم
على البارود ، ومع ذلك
فإنكم تنوون استخدامه
لقتل زوجي !! جيش الملك في كل
كاليفورنيا

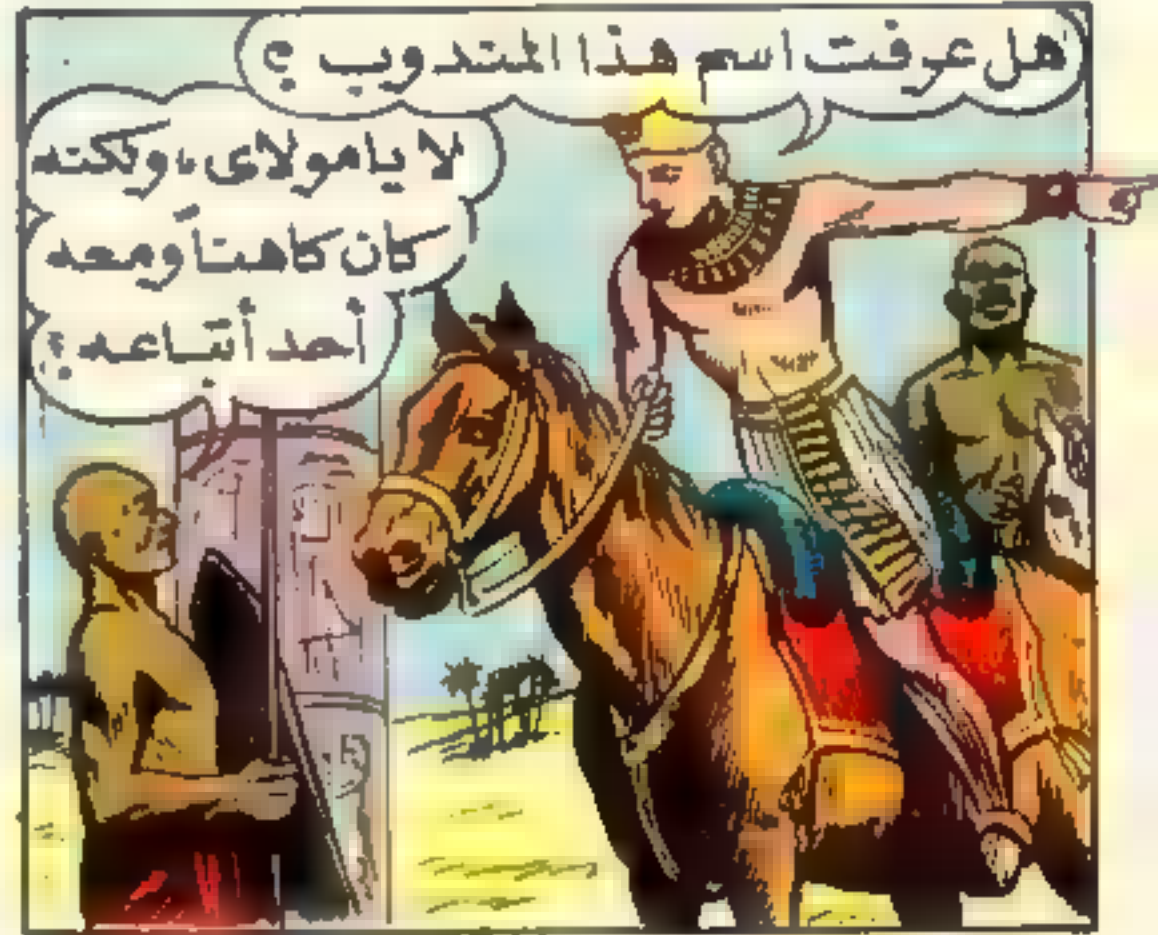


البقية في العدد القادم



سيناريو
محمود سالم
بريشة
جسارو

زهرة اللوتس





ملخص : أثناء الاحتفال بعيد تنويج « سانس » والد « سينو » اختفت زهرة اللوتس القدسة من مكان الاحتفال في ظلمة غامضة . وأسرع « سينو » « وهور » « ورام » إلى قصر الأميرة زهرة اللوتس لاحتضار زهرة أخرى . ولكنهم علموا أن مندوبا من الفرعون حضرواخذ الأميرة ...



ابني لا أقبل ما تقول
أيها الكاهن !

سواء رضيت أم لم ترضني
فهذا ما سيحدث !!



وبعد بضعة أيام في مدينة « سانس » ...

الليلة تنويجين ملكة على

الوجه

البحري !

ابني ما زلت

أرفض هذا

العرش !



إن الآلهة ليست راضية عن « سانس » ، وستحاربني ،
وتصبحين ملكة على مصر كلها ، وأنا وزيرك !

ماذا تفعل الآلات



يا نوت ! إن هذا الكاهن الخائن

يريد أن يجعلك ملكة على

الوجه البحري !



صبراً
يا مولاي !



ماذا سيقول الفرعون
عندما يعلم ؟ !

وقت الليل ...

البقية في العدد القادم



سيعذب أحد جنودي خلعك .

فإذا فعلت أي شيء ،

قتلك !

إقباي يا أميري !

وسوف تنقذنا الآلهة !



اسمك حمراء

ترجمة رجاء عبيد الله



ذلك اليوم في بركة « النيلوفر »
بالحديقة الملكية . وقد قالوا
أن السمك المقدس نادر الوجود
ولا تقتنيه إلا العائلة الملكية . .
ومن ذلك اليوم أصبحت
لا أحلم إلا بسمكة حمراء من
أسماك الامبراطور تسبح في
أناثنا . . واسترد بها مكانتها
بين أطفال الجيران . .

وكانت الحديقة الملكية خارج
المدينة وأجر الركوب اليها
خمس قروش . . ولم يكن
معي الا عشرة قروش هي كل
ما أملك ، صرفت خمسة منها
في شراء كسرة من الخيط ،
وأخذت دبوسين جديدين من
صندوق خياطة والدتي . .
وانطلقت في سبيلي .

وابتدأت مفامرتي في وقت
القبولة والناس نيام . ولم

وكان أناؤنا قديما لاطلاء
عليه ، وقد علاه الصدا ، وأصر
أطفال الجيران على أنسا من
الفقر بحيث لا يملك وضع
سمك أحمر في أناثنا الحقيق ،
وقد أقلقني أن والدي لم ينسبه
إلى ما نفقده من احترام
الجيران . غير أنني كنت ألامى
في نفسي ولم أفض بها إلى
أحد . .

وفي أحد الأيام دعا أبى -
وكان له مركز ممتاز بصفته
فنانا - الملحقين السياسيين
للغداء ، وكانوا يرتدون ملابسهم
الوطنية التي يبدون فيها
كالقراش الزاهي . . وسمعتهم
يتحدثون عن الأسماك الحمراء
الجميلة التي أهداها امبراطور
اليابان إلى الملك « كالاكوا » . .
وكيف أفرغوها رسميا صباح

المرّة الأولى التي
كانت أسافر فيها إلى بلد
غريب . فقد طلب جلالة الملك
« كالاكوا » ملك جزر « هاواي »
من والدي الرسام الفقير أن
يرسم جلالاته .

وفي هذه الجزر الجميلة
عشت أجمل أيامي . . ولكني
لن أنسى هذه الحادثة التي كدت
أفقد فيها حياتي . .

فقد كان من تقاليد أهل
الجزر عبادة السمك . . وعلى
باب كل بيت تضع كل عائلة
أناثا أيضا تسبح فيه الأسماك
الملونة الرائعة ، وعلى قدر
ثراء العائلة تتعدد الأسماك
والألوان . .

افكر وانا ادفع لسائق العربى مبلغ القروش الخمسة ، كيف اعود وليس معى ولا قرش واحسد ، ولكنى احسست بخطورة المغامرة ، وانا اجد نفسى الراكب الوحيد فى العربى ..

ووصلت الحديقة الملكية ووجدت عليها اعلانا كبيرا طلبت من السائق فى ادب ان يقرأه لى فقال « صيد السمك فى الحديقة ممنوع منعاً باتاً ويعاقب عليه باقصى عقوبة » الامضاء - « كالاكوا »

ووقفت ارتجف . ان اقصى عقوبة فى القانون معناها الاعدام سيقطع راسى قطعاً اذا قبض على ، ولكنى كنت قد صممت على تنفيذ خطئى .

واخذت ادور فى الحديقة ، ابعدت عن بركة « النيلوفر » حتى وجدت بها .. ولم يكن قريباً منها الا نعامة اخذت تنظر الى فى شك وقلق .

وحدثت فى البركة فسرابت اسماءك الامبراطور الحمراء المهيبة ، كانت اسماءكا عظيمة لها زعانف كأنها الريش ، وذبول كأنها ملابس الامبراطور ، واسرعت الى ثنى دبوس وشددته الى طرف الخيط الذى احملة ، والقيت به فى المساء . ومرت به الاسماك تلمع كالزجاج فى زهو وخيلاء ، وظللت أنتظر بصبر حتى تحققت المعجزة ، واسترعى الدبوس اللامع انتباه سمكة كبيرة مهيبة فظنته شيئاً يؤكل والتمهته ، وجذبتها الى ، فارنمت الى جسوارى حيث اخرجت منها الدبوس ، وكادت تهوى الى الماء لولا انى غطيتها بقبعتى الخوص .

نظرت حولى . لقد اصبحت مدنيا ، ولم يكن قريباً منى الا النعامة نفسها ، فتملكنى الخوف ، ودسست السمكة فى قبعتى وكبستها على راسى ، واخذت اعدو الى الطريق العام

وفجأة وجدت نفسى بين ضجيج وخيل واوامر عسكرية وكادت عربة تدوسنى . كان موكب الملك فى طريقه الى المدينة .

واسرع احد الضباط يحملنى ، وصاح الملك عندما رآنى :

- اليس هذا ابن فتىانا الكبير ؟ ماذا يفعل هنا ؟

ووجدتنى جالسا على الوسادة الملكية ، بالرغم من الماء الذى يقطر من راسى والطين الذى يلوث ملابسى .

واخذ الملك يحاول ان يبدد



رهبنى بان يتحسست الى متواضعا ، ولكنى لم اكن افكر الا فى جريمتى التى ساستحق عليها العقاب فوراً ، وفى ان راسى الذى يحمل السمكة الان سيقطع قريباً ، واخيراً انفجرت فى البكاء .

وتعجب الملك .. وسألنى : « هل انت مريض يا صغيرى ؟ » قلت : « لا . ولكنك لن تحكم باعدامى .. اليس كذلك ؟ » قال : « طبعاً فانت ضعيف ، واعدك الا اقطع راسك ، لكن اخبرنى ماذا حدث »

واحسست ان الملك يعرف جريمتى فهزرت راسى بعنف لاعرفه اننى لست مريضاً ،

ولكن الهزة كانت شديدة لدرجة ان قبعتى سقطت ، ولم احس الا بالسمكة تقفز من فوق راسى . وبالمك يصرخ :

- السمكة المقدسة !!

ونظرت الى وجه الملك . ورايت عينيه تلمعان بالغضب والالام ، وشعرت ان نهايتى قد اقتربت وانى لن اصل ابداً الى بيتى ، ولم احس بعد ذلك بشئ . فقد اغمى على .

وصاح الملك : « قفوا .. اسرعوا باقرب اناء للماء .. فاسرع الجميع واتوا باناء لشرب الخيل ، واستقرت فيه السمكة العزيزة .

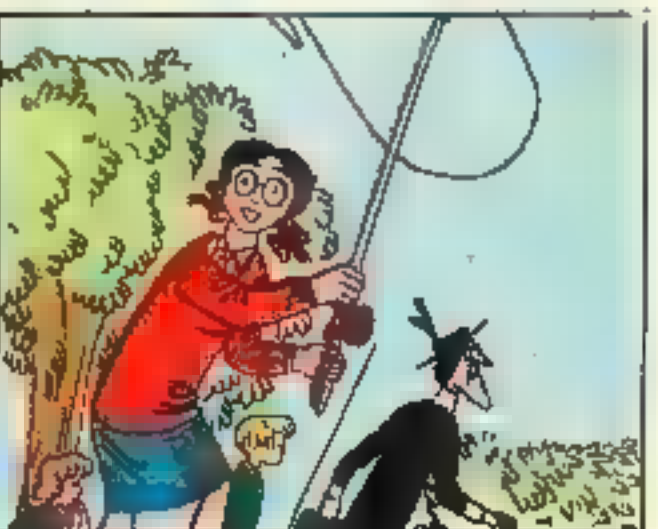
واستيقظت صباح اليوم التالى ، ولم اكن قد مت ، فقد اوصلنى الملك حياً الى بيتنا ، وجلست اذكر مفاصرتى الفاشلة ، واتخيل وجه الملك وعينيه الفاضبتين الثائرتين ، وتصورت ان الملك سيبعث الى برسو له لياخذنى الى قصره ويوقع على اشد انواع العقوبة ... وعندما وصلت الى هذه النقطة ارتعد جسمى الصغير ، وبكيت ...

وعند الاصيل ، طرق بابنا رسول انيق من قبل الملك فاخفيت فى دولابى الصغير وسمعت والدتى تنادىنى فاحسست ان صوتى مضطرب ، وترددت .. هل اخرج من مخبئى من اجل امى المسكينة وانا لعقابتى الذى اسحقه او اظل آمن فى دولابى ولا يحدث ما يحدث ؟ وخرجت

وكانت مفاجأة ، فقد كان الرسول الامين يحمل لى من قبل الملك مطروفاً كبيراً مذهب الاطراف ، مطبوع عليه تاج جزر « هاواى » وكان اذا ملكيا لى بصيد السمك فى الحديقة الملكية طوال حياتى .. وكان ممهوراً بنوقيع :

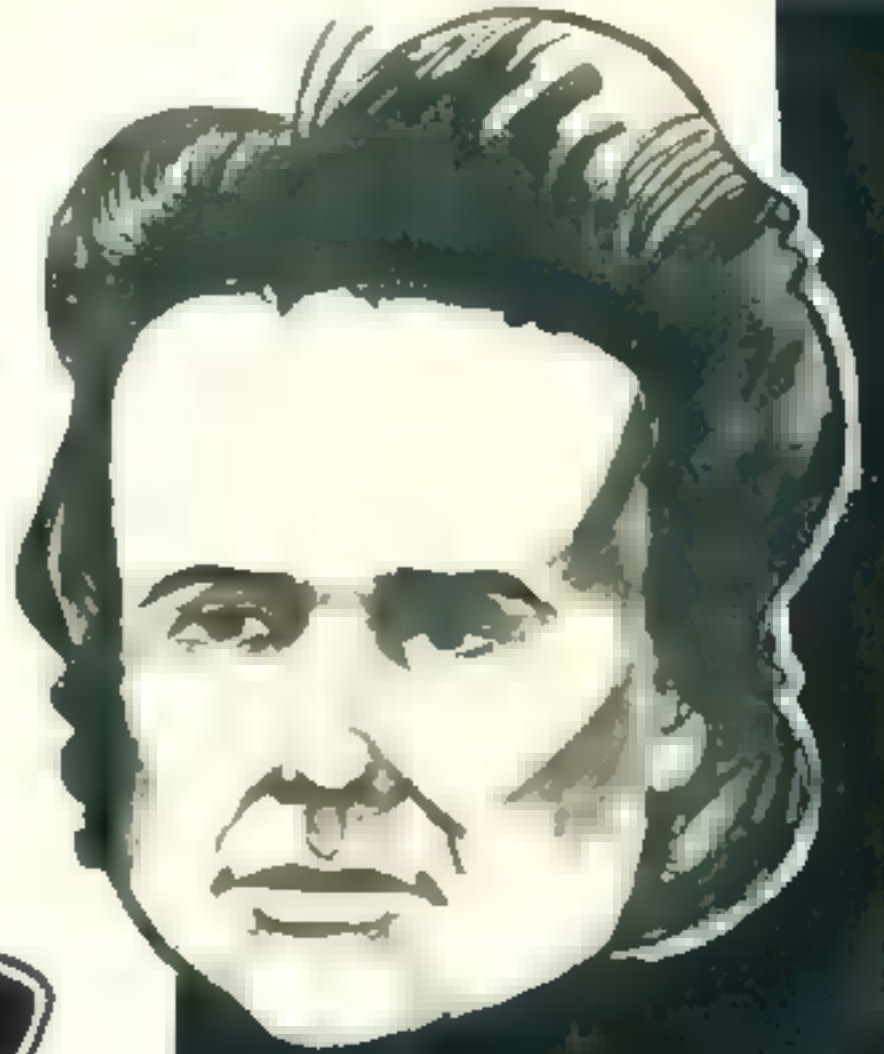
((كالاكوا - ملك .))

نہا



شخصيات خالدة

ملاح كوري



«المعامل هي
معابد السحر»
«معابد التروم»
«الرخاء، وهذا
تذهب الانسانية»
«وقوى اوبسكس»
«الهيمنة»
«ملاح كوري»



منذ حوالي ٦٠ عاما ، وفي شارع «لوموند»
«بياريس» ، لم يكن احد يلقى
بالا الى حظيرة -تتمة محاطة بالزجاج (تشبه
صورة مصفرة لبيت من بيوت الانبيات)
وملحقة بفناء مدرسة الكيمياء والفيزياء . ولكن
هذه الحظيرة الحظيرة شهدت بعد ذلك
انتصارا علميا يعد من اعظم انتصارات البشر ،
واصبحت بعدة كعبة يحج اليها العلماء
والزوار من جميع انحاء الدنيا .

وقبل ان ندخل هذه الحظيرة ، ونعبر
ماذا يحدث فيها . تعالوا نلقى نظرة على
الخطوات التي خطاها العلم حتى ذلك التاريخ .
لقد كان العالم « رونتجن » Röntgen
قد اكتشف اشعة « اكس » ، وهي تلك الاشعة
التي تنفذ في الاجسام المعتمة ، فيمكنها مثلا
أن تضيء بطن المريض ليرى الطبيب مكان المرض ،
وكان العلماء يحاولون معرفة ما اذا كان مثل هذه
الاشعة يصدر من مواد مشعة بفعل الضوء
أم هي مشعة بذاتها .

وكان « بيكوريل » Becquerel قد اكتشف
أن هناك معدنا نادرا هو «اليورانيوم» يصدر
هذه الاشعة تلقائيا (أي مشع بذاته) دون أن
يتعرض للضوء .

والآن تعالوا ندخل الحظيرة ، ففي وسط
الانابيب والدخان والبخار كان يقف العالم

الفرنسي « بيير كوري » Pierre Curie وزوجته البولندية « ماري » يبحثان عن عنصر آخر مشع بذاته « كاليورانيوم » ، فهذه الحظيرة كانت معملا كيميائيا .

كان الزوجان قد قضيا ٦ أعوام في عمل شاق ، وفي ظروف قاسية وراء هذا الحلم الكبير ، وفي ذات ليلة من عام ١٩٠٢ أغلق الزوجان معملهما الصغير حوالي الساعة السادسة ، وعادا الى منزلهما في شارع « كليرمان » حيث كانت ابنتهما الصغيرة « ايرين » ، وجد « بيير » في انتظارهما . كان الزوجان متعبين للغاية ويائسين قليلا من أن تكلل جهودهما بالنجاح ، ويصلان الى العنصر العجيب .

وبعد العشاء البسيط ، صعدت « ماري » الى غرفة ابنتها « ايرين » وظلت معها حتى استسلمت الصغيرة للنوم ، ثم عادت الى زوجها في غرفة الجلوس ، ولسبب مجهول كانت « ماري » تشعر بشيء من القلق فقالت لزوجها :

« بيير » ، ايمكننا الذهاب الى المعمل لفترة قصيرة ؟

ولم يكن « بيير » في حاجة الى سؤال للذهاب الى معمله المحبوب ، وسرعان ما سارا معا حتى وصلا الى معملهما . وأخرج « بيير » المفتاح ليفتح الباب ويشعل النور ، ولكن « ماري » أمسكت بذراعه وقالت وهي ترتجف :

« بيير » لا تشعل النور ، عندي شعور غامض يحدث شيء ما .. اذكر اليوم الذي قلت لي فيه : « أود أن يكون المعدن الذي نبحث عنه ، والذي أطلقنا عليه اسم « الراديوم » ذا لون جميل ؟ » انتظر لنرى ! وفتح « بيير » الباب ، وفجأة صاحت « ماري » مبهورة بالانفاس :

« انظري يا « بيير » ، انظري ! ومن صف أنابيب الاختبار جاء شمع يضرب الى الزرقة ، وكانت الانابيب تلمع كأنها ديدان مضيئة في حظيرة دامية الظلام .

هذا هو « الراديوم » ، أخيرا ، يطلق اشعته السحرية ويعلن عن وجوده . وهكذا انتهت المعركة البطولية التي خاضها الزوجان .

والآن سنعود الى الوراثة ونذهب الى « وارسو » عاصمة

« بولندا » . ففي عام ١٨٦٧ ولدت « ماري سكلودوفسكا » وكانت البنت الصغرى لاساتذ بولندي ، وهي نفسها الذي عرفها العالم بعد ذلك باسم « مدام كوري » .

ومنذ صغرها ، كانت « ماري » تحلم بالعلم ، وفي الرابعة والعشرين من عمرها لم تستطع أن تحقق حلمها ، ثم سافرت الى « باريس » حيث عاشت مع اختها الكبرى « برونيا » وزوجها الطبيب .

ودخلت « ماري » جامعة « السوربون » ، وظلت أربع سنوات تدرس باهتمام وشغف وهي تعيش في فقر مدقع ، لا تأكل الا ما يحفظ عليها حياتها ، وحصلت « ماري » على « البكالوريوس » في العلوم ، وطلبت منها الجامعة أن تواصل الدراسة العليا .

ونصحها أحد اساتذتها بالالتحاق بمعمل « الكيمياء والفيزياء » الذي يرأسه الاستاذ « بيير كوري » .

وقد كانت « ماري » تعرف هذا الاسم دون أن ترى صاحبه ، ولكنها كانت تكن له كل اجلال واحترام ، فقد استطاع هذا العالم ان يصنع « مقياس كوري » ذا الحساسية الفائقة ، ثم اكتشف احد القوانين الاساسية في الطبيعة وهو المعروف باسم « قانون كوري » .

وفي منزل الاستاذ الذي نصحتها ، التقت « ماري » بالاستاذ « بيير كوري » ، واحس الاثنان معا أن لهما هدفا واحدا هو العلم ، وهكذا اعجب كل منهما بالآخر ، وتزوجا يوم ٢٦ يوليو ١٨٩٥ ، وكان ذلك بداية حياة زوجية رائعة ، وزمالة مخلصة استمرت ١١ عاما ، ولكن كانت لها نهاية محزنة .

فماذا حدث ؟ هذا ما ستعرفه في العدد القادم فالى اللقاء .

انظري يا بيير انظري



الشيخ وجوهة لسوراء

ملخص : سرى اللسان « سليم » و « ديجر » كمية من الماس ، ولما أرادوا اخفاءها وقعت في يد الشيخ بطريق الصدفة . وكانت « هيفاء » في طريقها لزيارة الشيخ فاخطفها اللسان لأرغام الشيخ على رد الماس ، وذهب الشيخ الى احد تجار الماس للتأكد من قيمته ، فاقبل التاجر بشرطة الغابة ..



هو طويل وقوى ، ومهوتة عميق ، لا ماشغلش وشه كويس !



البوليس ... فيه واحد كان هنا ومعه ماس قيمته مليون جنيه ، يمكن يكون الماس المسروق !



عرفت ، سليم وديجر هم اللي سرقوا الماس ، وارتكبوا كل الجرائم !



اعتقد انه واحد من المجرمين سليم أو ديجر ، اطمئن عني ، أنا عارف انه هو وزميلة مجرمين وقتة ، وعلى كل حال





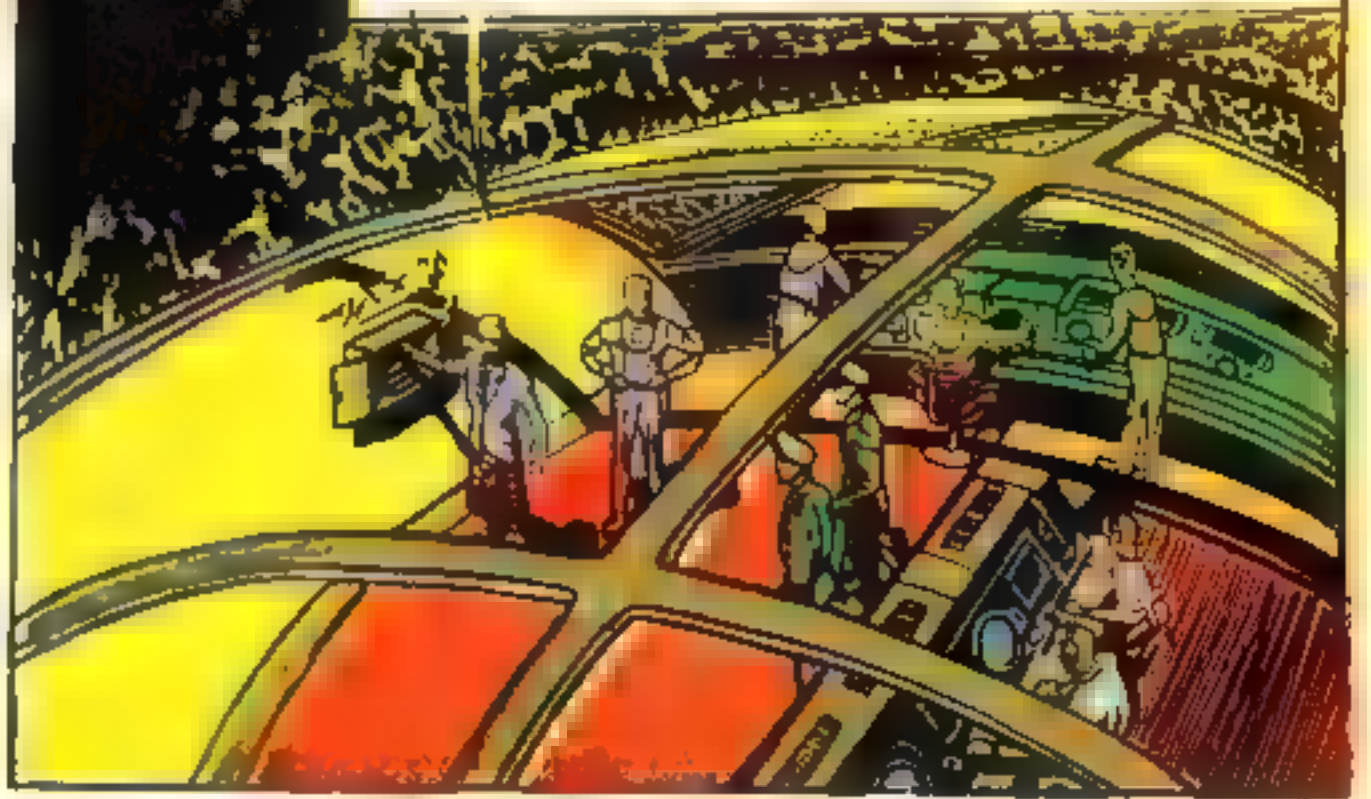




[illegible]

أحضركمسون إلى
الميكروفون؛ أعد - أحمركم
كارسون إلى الميكروفون؛

ولما سمع "ماكين" الرسالة اللاسلكية هـ. "كارسويت" بتدمير جميع سفن القضاة إذا لم يترك معه في الرحلة



إنك تخدعنا!

كلا يا كارسويت ، فليس في عاصمة ماكين من يفعل هذا ، وأنا أفضل الموت على فشل المشروع !



وأنت توافقه وتموت معه ؟



لقد أقسمت أن أضل بجانب الزعيم حتى النهاية !

هناك أكثر من ٢٠٠ مت جنود في السفن المقاتلة ومن المستحيل أن أخطر بهم



كما يعز علينا تدمير هذه القاعدة وما عليها !

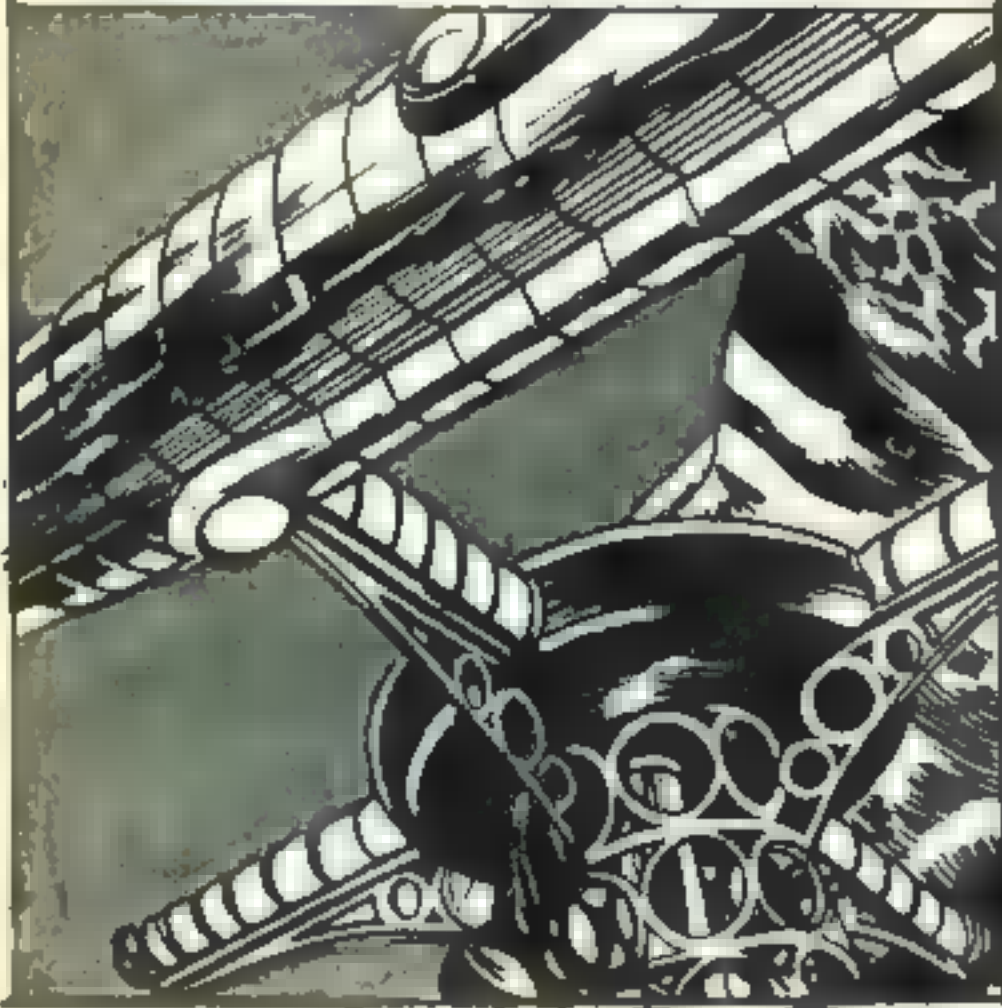


أنا موافق أعال ! نفذ ما أمرك به يا ماكين ! يا زورفوس ، وسنطلق ...

إلى الأرض الجديدة !



وهبطت أول سفينة من سفن الأرض...



وانطلق "ماكليت" و"كارسون" ونجاسر في النفق إلى حيث تستعد السفينة الجبارة...



إنني لا أخفي فرحتي بانتصار "ماكليت"، فهذه فرصتي للعثور على والدي!

لا أعرف أين هو الآن! قد يكون في الزهرة أو في المريخ!



... وخرج منها عدد من جنود الغضاء والتقوا بأول "اسكتلندي" يعيش في القاعدة...



أعتقد أنكم تبحثون عن الزعيم!

اسمه "روفوس"؛ ابحثوا عنه إذا أردتم!



أجب بسرعة؛ ما اسم القائد؟ وأين هو؟



ومث القائد الذي يجلس معك الآن؛





إنهم ليسوا هنا ؟؟



قتلوا في كل مكاتب عن
"جاسر" وزملائه ؟



لقد كان "حاسم" طيارنا الأول ! ولكنه
اختفى من ثلاثيت سنة !



عمن تبحثون ؟ "حاسم" أظن
أنف سمعت
بهذا الاسم ؟



لقد سمعت خطأ ، نحن لا نبحث
عن "حاسم" ، وإنما عن "جاسر" ؟

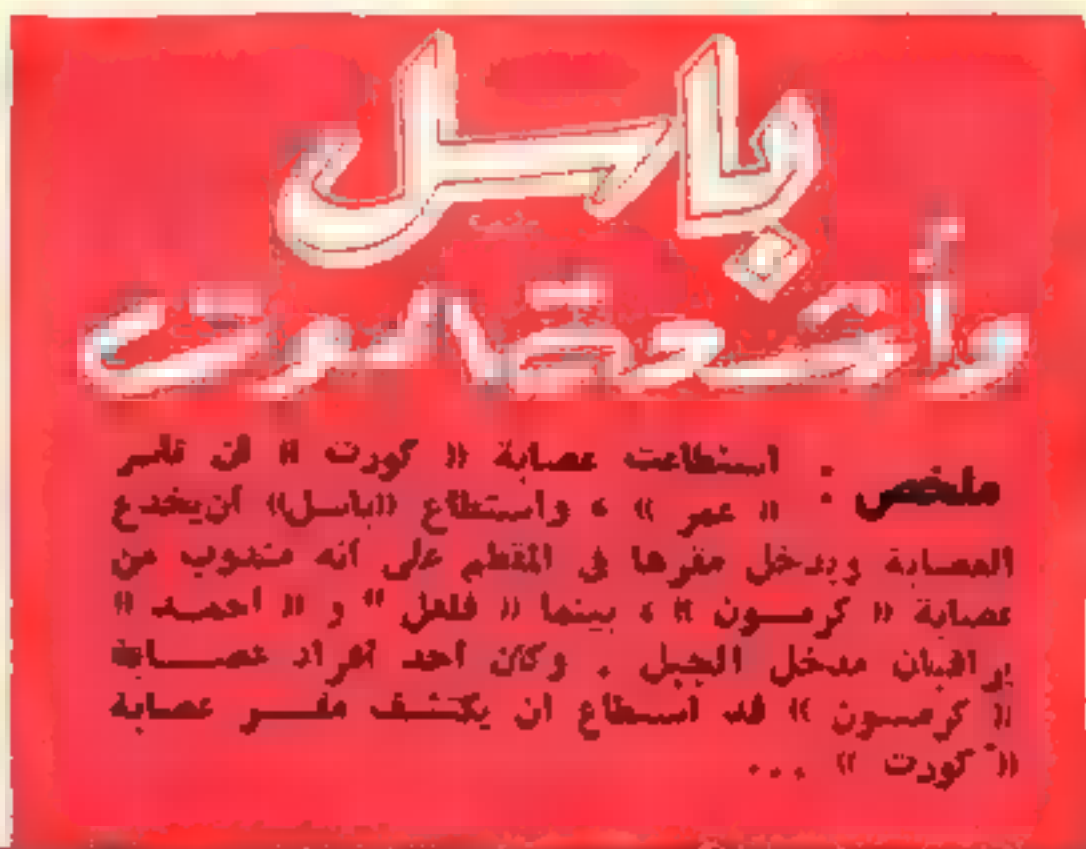


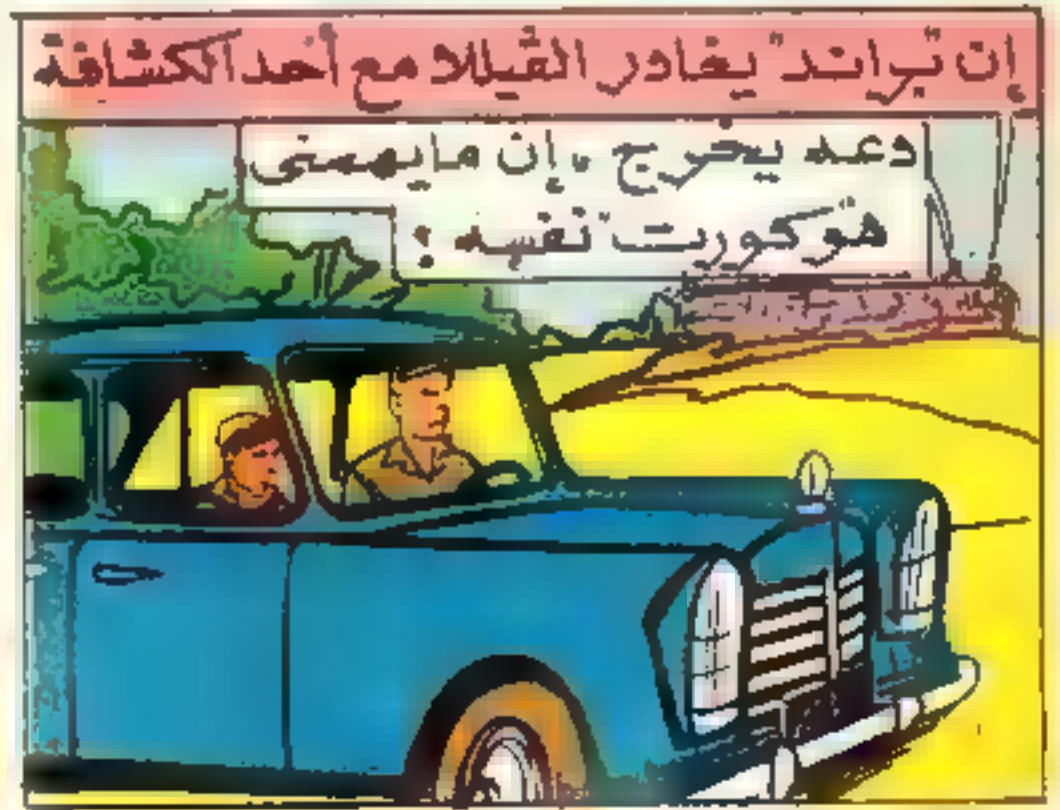
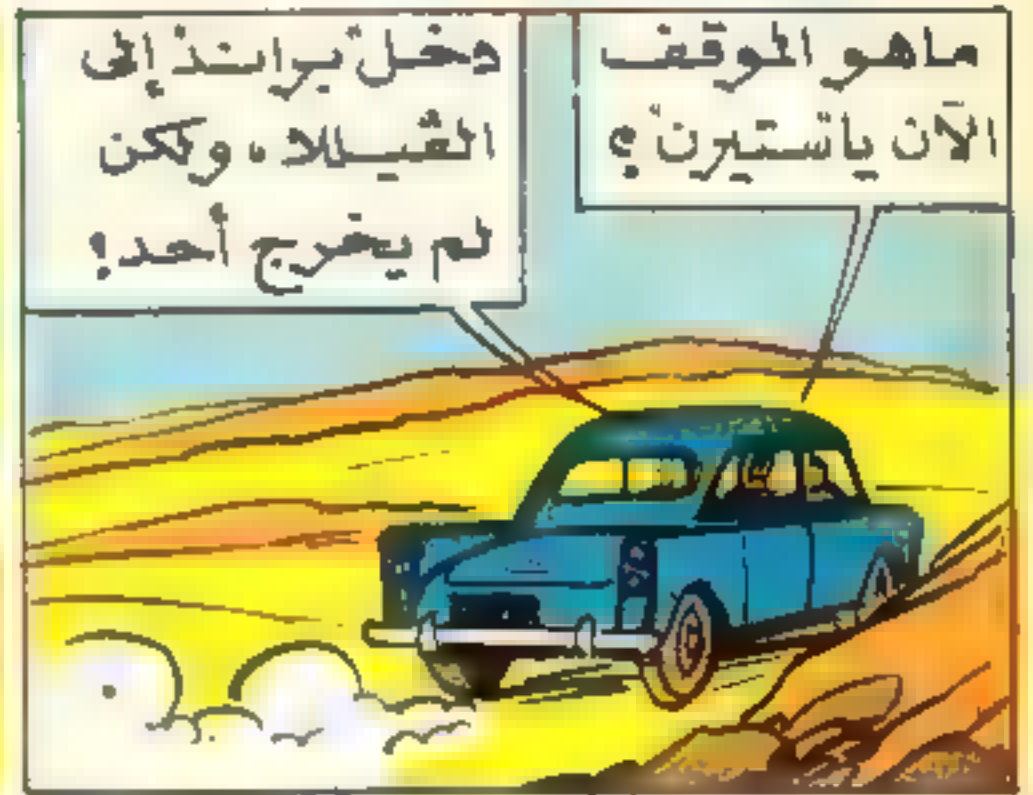
وفي الناحية الأخرى كل شيء على استعداد ؟
السفينة ستطلق بعد ثوان ؟
من القاعدة ...

آه ! هل هو
الآخر قد اختفى ؟

البقية في
العراق







باختصار

● الى الصديق خالد القيسي
« العراق » : تقدم مجلة « سمير » من
وقت لآخر مسابقات ، وهي تقدم الآن
مسابقة القضاء الكبرى .

● الى الصديق مصطفى كامل سعيد
« شبرا » : يبدو من المعلومات التي
اذيعت عن رحلة « جاجارين » في
القضاء انه لم يواجه صعوبات ، فيما
عدا حالة انعدام الوزن ، وان كانت
هذه الحالة لم تمنعه من القيام
بالاعمال العادية .

● الى الصديق علي شاكر « منشية
الكرى » : تنقسم المملكة الليبية الى
ثلاث وحدات ادارية هي : فزان وبرقة
وطرابلس . وليست هذه الوحدات
ولايات مثل الولايات الامريكية .

● الى الصديق محمد أمين حسن
« الاسكندرية » : كثيرا ما تعقد
المؤتمرات والاجتماعات الدولية في
« جنيف » عاصمة سويسرا ، لان سويسرا
دولة محايدة باعتراف الدول كلها ،
ولتوسط موقعها في أوروبا ، ولانها كانت
مقرا لعصبة الامم .



السمير يرحب برائدكم

س : في أي زمان استعمل الخط الهروغليفى في مصر ؟

سالم حسن الطائي

ج : « الهروغليفية » هي أقدم أنواع الكتابة في العالم ، وهي عبارة عن
رموز كان يستعملها قدماء المصريين من أقدم العصور . وقد ظلتنا نجهل قراءة
الكتابة الهروغليفية المصرية حتى عام ١٧٩٩ حتى عثر على حجر رشيد ،
وكانت على هذا الحجر نقوش قسمت الى ثلاثة أقسام على أوجه الحجر
المختلفة . قسم باللغة الهروغليفية ، وقسم بالديموطيقية ، والقسم الثالث
باليونانية القديمة . واستطاع العلماء الذين يعرفون اللغة اليونانية فك رموز
الكتابة الهروغليفية ، والديموطيقية . وكانت الكتابة الهروغليفية في أول
أمرها مكونة من صور الحيوانات والنبات والأشياء المتداولة ، كل صورة منها
رمز لعنى أو معنى أو أكثر . لم يدخل عليها بعض تنقيح واختصار فنشأت
منها الكتابة الهراطيقية ، ثم هذبت هذه أيضا ونشأت الكتابة الديموطيقية
غير أن الكتابة الهروغليفية ظلت تستعمل في النقش على المباني والآثار
الدينية ، واقتصرت اللغتان الهراطيقية والديموطيقية على الكتابات التجارية
والتأليف .

سبتمبر ١٩٦١ هدايا سمير

العبث	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
١						
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

انزع نتيجة شهر أغسطس من البرواز
البلاستيك وضع مكانها نتيجة شهر سبتمبر

مجلة «سمير» للسنتين

الرابعة والخامسة

بناء على طلب الاصدقاء
أعدنا تجليد كمية كبيرة من
مجلة « سمير » للسنة
الرابعة وهي موجودة الآن في
المكتبات ، كما يوجد أيضا
مجلة «سمير» للسنة الخامسة
في جميع المكتبات . . .

بالصنا والسفا ...



انتاج صانع

ايجكا

للعلويات

تاج مطبخ اسود جاكوس
رطب الاركندي

الزينة في الوطن

تيس عزي
رمان الحاج وسب

رمشون

انتهت مسابقة الفراغ

الى الاصدقاء ..

في هذا الاسبوع نشرنا آخر مشروعات خاصة بمسابقة اوقات الفراغ . فشكرا للأصدقاء الذين اشتركوا في المسابقة وسمنح كل الذين نشر مشروعاتهم واسماؤهم شهادات تقدير .
اما الذين لم تنشر مشروعاتهم ولا اسماءهم فسوف ننشرها بين الحين والحين . ونرجو من بقية الاصدقاء الا يرسلوا لنا مشروعات جديدة ، والى اللقاء في مسابقة أخرى .

ف	ر	ا	ع	ب	ر	ج
ق	ا	ل	ب	هـ	ر	
ن		ح	ل	ي	ب	
ج	ا	ج	ا	ر	ي	ن
ب	ي	ر		م	هـ	م
		و	خ	و	ج	
ع	ق	ر	ب	ن	هـ	ر
ش	ر	ع	م	د	هـ	

هل الكلمات المتقاطعة
المنوعة في العدد الماضي

ردود سريعة

● الى الصديق م. ز. ك. - حلب :
اننى اوافق اهلك تمام الموافقة على انك ما زلت صغيرا لكن تفكر في مثل هذه الامور . ولتق بأنك صغير رايتك تماما في فترة وجيزة . حاول ان تشغل نفسك في شيء مجد .

● الى الصديقة ا. ب. : غربية :
ولماذا تضعين يدك في رأسك وهي غير نظيفة ، افسلى شعرك يوميا وادهنيه بمرهم الزئبق . اهتمم بالنظافة .

● الى الصديق محمد عبد العزيز الاسكندرية : لا تبدأ بتجربة أحد ، واهتم بمينيك وسلامتهما واركد النظارة كما قال الطبيب .

● الى الصديق ا. م. س. : المسألة لا تستحق كل هذا . واصل تعليمك وكن متفوقا في دروسك كمهدى بك ، ولا دامي لهذه الافكار الصبيانية والا غيرت رأيك ..

● الى الصديق جمال عبد الرازق حسن محمد : لا تدخل فرأشك قبل ان تأخذ حماما دافئا وتشرب كوبا من اللبن . اكتب لى ثانية .

● الى الصديق أحمد م. ل. حلب :
انك ما زلت صغيرا . حاول ان تهتم بشيء اكثر جدية ونفعا .

● الى الصديق موديس طياخ - حلب : انت في سن لا يسمح لك الا بالاهتمام بدروسك وبهواياتك . انصرف تماما من هذه الافكار .

تحييتي عليا ماما لبنيت

ما زلت تحيرك؟

الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « نقولا تادرس »

- لقد حدث لى نزيف من الانف ما السبب ؟

سيد محمد حسن ابو شنب
- لقد حدث لك نزيف الانف مرة واحدة فلا تقلق ، اما اذا عاد مرة ثانية فاستشر اخصائى الانف ، اذ ربما يوجد مكان حساس في الفصاء المخاطي مما يستلزم المس . . وهناك ايضا بعض حالات اذا تكرر فيها النزيف عدة مرات تكون مسببة عن اضطراب في تجعد الدم وتحتاج الى التحليل في أحد المعامل .

- ما علاج القصر ؟

عائدة ناصر - القاهرة
- اذا كان معظم افراد العائلة قصيرى القامة فيكون القصر بسبب استمداد عائلتي ، وطبعاً لا علاج له . ولكن على كل حال يجب استشارة طبيب اخصائى في امراض الغدد ، اذ ربما تكون الحالة ناتجة عن اضطراب في احداهما

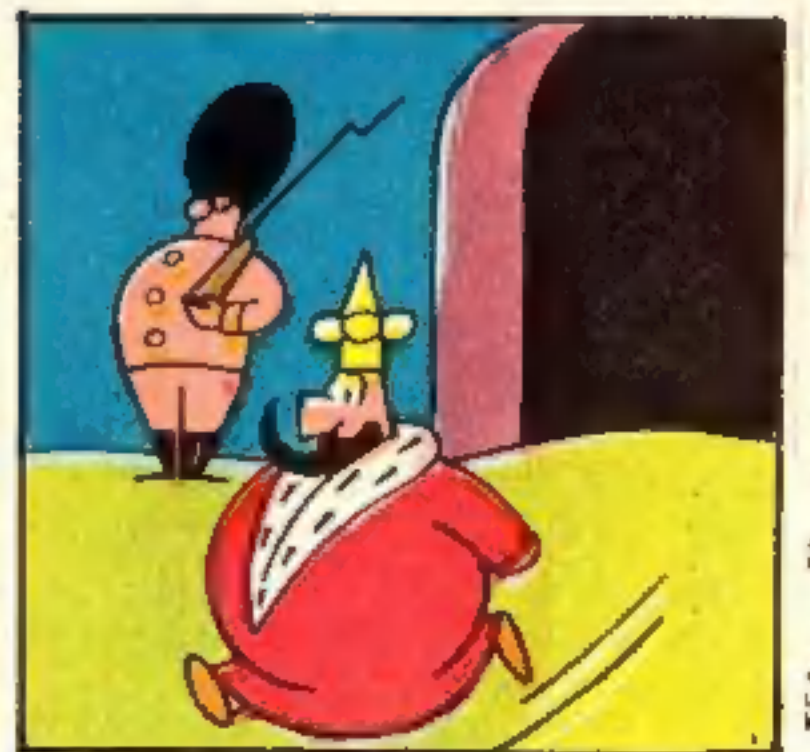
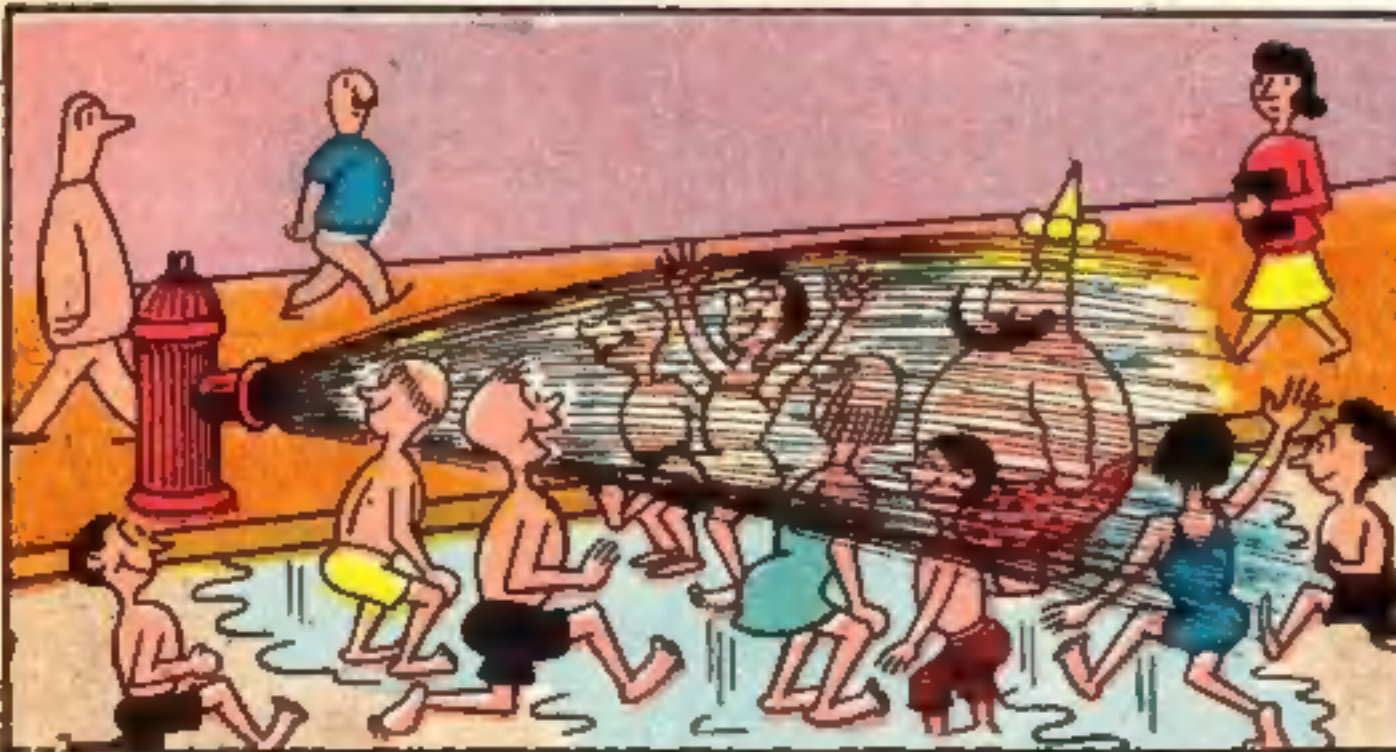
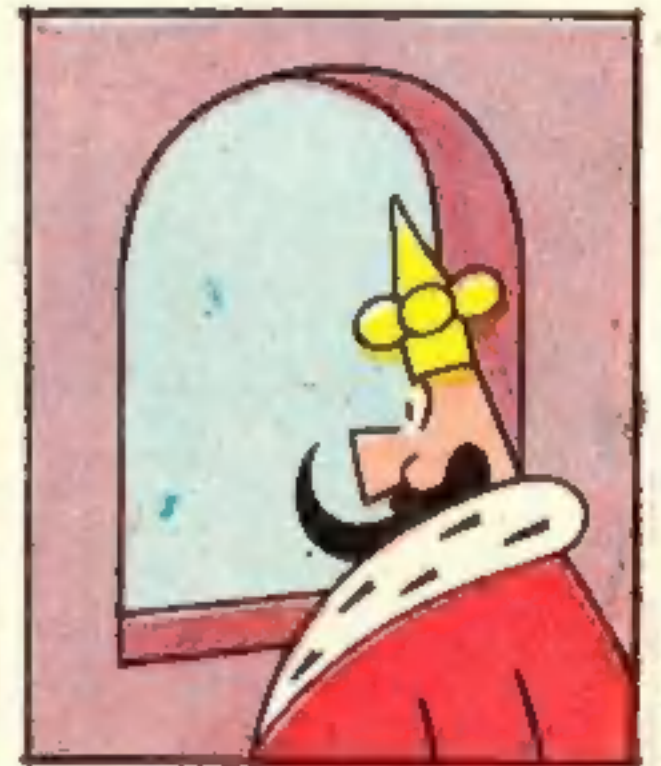
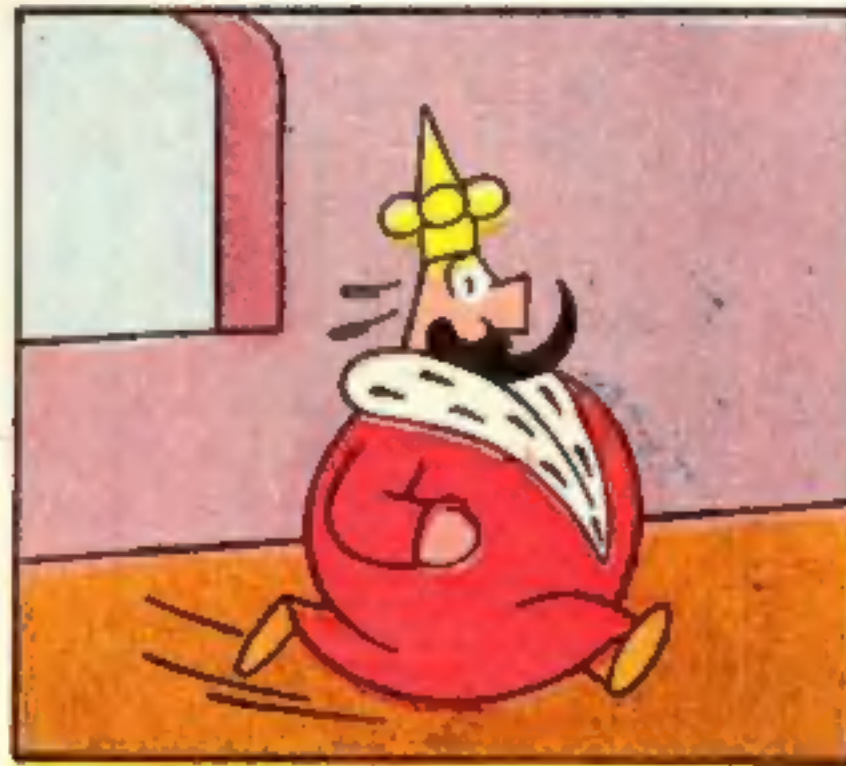
- ما علاج انتفاخ البطن او « الكرش » ؟

وليد كمال نجية - الكويت
- لم تذكر وزنك ، لانه اذا كان حجم البطن متناسبا مع الوزن فيجب عليك الاهتمام بتنظيم الوزن لكي ينقص وزنك وبالتالي حجم البطن . اما اذا كان البطن كبيراً مسح وزن عادي ، فيجب استشارة طبيب باطني ليكتشف السبب .

- ما علاج الحشيان والقمل ؟ بشينة عبد الرحمن ، ع. م. ص. - المطرية
- يستعمل مرهم من : ٦٠ نقطة كسيلول في ٦٠ جرام فازلين نقي ويدهن الشعر مساء وفي الصباح ، فسل بالصابون ويشطف بالماء ثم بمحلول بنسبة ١/٤ كوب خل + ٢/٢ كوب ماء - ويتكرر هذا ثلاثة ايام

الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) القيم مصر ١٥٠ قرشاً صاعاً - القيم سوريا ٢٣٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ قرشاً صاعاً - لبنان ٢٣٥٠ ليرة لبنانية - السعودية والمصري والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاعاً - الامريكتين ٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشاً صاعاً او ١/٣ دولاراً - وتسلد قيمة الاشتراكات طبقاً للقيم الاشتراكات بدار الهلال - في القيم مصر وجمهورية السودان بعوالة برقية او شيك - وفي الخارج بعوالة MONEY ORDER او شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة .

السلطان بهرلول!



www.arabcomics.net



thebaby pirate